**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Тушиловская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено Согласовано Утверждено

ШМО нач. кл. Зам/директора по УВР Директор ОУ

\_\_\_\_\_\_\_/С.Ю.Гребешкова/ \_\_\_\_\_\_/С.Ю.Гребешкова/ \_\_\_\_\_\_\_\_/Е.А.Смирнова |

№ протокола\_\_\_\_\_ « »\_\_\_\_\_\_\_2021 г. « »\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. « »\_\_\_\_\_\_\_2021 г. Приказ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа**

**Предмет: технология (Н.И.Роговцев , С.В. Анащенков)**

**Класс: 2 класс**

**Количество часов в год: 34 ч.**

**Количество часов в неделю: 1 ч.**

**Учитель:Сумина М.А.**

**Учебный год: 2021 – 2022г.**

**с. Тушиловка**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений и программы общеобразовательных учреждений авторов Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, Н.В.Шипиловой. (учебно-методический комплект «Школа России»). Программа соответствует основной образовательной программе и учебному плану МКОУ «Тушиловская ООШ» на 2021-2022 учебный год.

**Цели**:

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труд.

З**адачи** :

духовно-нравственное развитие учащихся;

формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе;

формирование целостной картины мира;

развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности;

формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда;

коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности;

первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией;

первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**Общая характеристика предмета**

Представленный курс закладывает основы технологи­ческого образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художествен­но-творческой деятельности, основанной на образцах ду­ховно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни совре­менного человека.

**Цель** изучения курса технологии — развитие социаль­нозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приоб­ретение первоначального опыта практической преобразо­вательной и творческой деятельности в процессе форми­рования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

* стимулирование и развитие любознательности, ин­тереса к технике, потребности познавать культурные тра­диции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материаль­ной и духовной культуры как продукта творческой пред­метно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации пред­метно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско­-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространствен­ного мышления, творческого и репродуктивного вообра­жения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); твор­ческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

В основу содержания курса положена интеграция тех­нологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство,литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность твор­ческого процесса, использование единых, близких, взаимо­дополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интегра­ция опирается на целостное восприятие младшим школь­ником окружающего мира, демонстрируя гармонию пред­метного мира и природы. При этом природа рассматри­вается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, твор­честве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практиче­ская деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологиче­ских и универсальных учебных действий. Во 2 классе темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические опера­ции, способы и приёмы, знания о материалах и конструк­ции, так как первые два года обучения — период освое­ния основных элементарных конструкторско-технологи­ческих знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают твор­ческие способности.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Особенностью программы является учебный предмет является ком­плексным и интегративным по своей сути. В содержа­тельном плане он предполагает следующие реальные вза­имосвязи с основными предметами начальной школы: с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искус­ства и дизайна;с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованны­ми числами;с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального ис­точника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя матери­ально-культурной среды обитания, изучение этнокультур­ных традиций;с родным языком — развитие устной речи на осно­ве использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятель­ности (описание конструкции изделия, материалов и спо­собов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебная программа «Технология» разработана для 1—4 классов начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2.Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3.Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

4.Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5.Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

|  |
| --- |
| **Требования к уровню подготовки обучающихся.**  **К концу 2 класса у обучающихся следующие знания и умения:**   * знать культурные и трудовые традиции своей семьи; * первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; * знать возможности использования природных богатств человеком; * познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин; * основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян; * общее понятие о размножении растений черенками. * уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими; * оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов; * наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий; * сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. * находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах; * организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности; * знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними; * уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, * оценивать промежуточный и итоговый результат; * осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; * уметь готовить сообщение на заданную тему; * знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготовлять изделие по плану); * уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома; * уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком); * освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.); * знать и выполнять правила техники безопасности; * с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе; * развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать   цепочку своих практических действий;   * знать свойства, способы использования, виды пластилина; * народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек; * усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал; * создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме; * использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем; * различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики; * освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции; * освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer; * работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д. |

**Содержание учебного предмета**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека, разнообразие предметов рукотворного мира.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных свойств материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки материалов, соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Проведение измерений и построений для решения практических задач.

**3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании изделий. Понятие о конструкции изделия, различные виды конструкций и способы их сборки.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

**4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера, соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. Работа с ЦОР, электронными носителями (CD).

Работа с простыми информационными объектами. Создание небольшого текста, вывод его на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | « Давайте познакомимся»» | (1 ч) |
| 2 | «Человек и земля» | (23 ч) |
| 3 | «Человек и вода» | (3 часа) |
| 4 | « Человек и воздух» | (3 часа) |
| 5 | «Человек и информация» | (4часа) |
| 6 | Итого | 34 часа |

**Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

**Критерии и система оценки творческой работы**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

**Формы контроля уровня обученности**

1. Викторины
2. Кроссворды
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование

**Критерии оценивания знаний и умений**

Оценка «5» – поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

Оценка «4»- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка «3»- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка «2»- поставленные задачи не выполнены

                                                          Проект

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков:

Актуальность проблемы

Корректность методов исследования

Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями

Характер общения участников проекта

Глубина проникновения в проблему, использование знаний из других областей

Умение аргументировать свои заключения, выводы

Эстетика оформления проекта.

**Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

***Книгопечатная продукция***

1. Технология. 1-4 класс: учеб. Для общеобразов. учреждений под ред. Н. И. Роговцева,

Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг. М: Просвещение, 2019г.

**2.**  Рабочая тетрадь.

***Методические пособия:***

1. Поурочные разработки. 1-4 класс.

***Технические средства обучения***

1.Компьютер.

2.Экспозиционный экран.

3.Магнитная доска.

***Учебно – практическое оборудование***

1.Конструкторы.

2.Гербарий.

3.Бумага А4, бумага цветная.

4.Фломастеры, кисти.

5.Емкости для воды, стеки.

6.Пластилин.

7.Клей, ножницы.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Дата** | | **Основные виды деятельности учащихся** | |
| план | факт |
| **1** | **1.Вводный урок.** Как работать с учебником. Правила ТБ на уроках технологии | 5.09 |  | **Понимать** учебные задачи раздела и каждого урока и стремиться их  **выполнять**.  **Анализировать и сравнивать** учебник и рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия.  **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления  изделия.  **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, о посуде, о особенностях народных промыслов.  **Составлять** рассказ о профессиях садовода и овощевода, пекаря и кондитера, строителя, **понимать** значимость их профессиональной деятельности.  **Составлять** по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины, о национальных блюдах из теста, об уходе за домашними животными, о традициях празднования Нового года, о конструкции русской избы и устройстве печи.  **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях.  **Осваивать** технику изготовления изделий из  пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста); технику изготовления папье-маше.  **Совершенствовать** изученные навыки работы с бумагой, **осваивать** новый вид работы – переплетение полос цветной бумаги.  **Наблюдать** и **анализировать** структуру ткани.  **Осваивать** навыки работы над проектом: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку.  **Соблюдать** правила ТБ при работе ножницами, циркулем, иглой и клеем; правила экономного расходования материалов.  **Организовывать** и **убирать** рабочее место.  **Составлять** план изготовления изделия, **выполнять**  изделие по плану.  **Формулировать** выводы из изученного материала, **оценивать** свою работу и работу других учащихся  **Понимать** учебные задачи раздела и каждого урока и стремиться их **выполнять**.  **Искать** и **отбирать** информацию о роли воды в жизни человека.  **Составлять** рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить». Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. **Осваивать** навыки работы над проектом: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку.  **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  **Заполнять** с помощью учителя технологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия.  **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности. **Формулировать** выводы из изученного материала, **оценивать** свою работу и работу других учащихся.  **Понимать** учебные задачи раздела и каждого урока и стремиться их **выполнять**.  **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.  **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для нашего края фольклорные произведения.  **Осваивать** способы работы с бумагой в технике «оригами». Самостоятельно **планировать,** **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы ножницами. **Составлять** план работы и **заполнять** технологическую карту.  **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со свойствами разных видов бумаги.  **Формулировать** выводы из изученного материала, **оценивать** свою работу и работу других учащихся.  **Понимать** учебные задачи раздела и каждого урока и стремиться их **выполнять**.  **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг о\и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страниц в сгиб с помощью клапанов. | |
| **2** | **Материалы и инструменты.**  **Земледелие.** Практическая работа «Выращивание лука» | 12.09 |  |
| **3** | **Посуда.** Изделие «Корзина с цветами». Плоды лесные и садовые | 19.09 |  |
| **4** | **Посуда.** Изделие «Семейка грибов на поляне». Съедобные и несъедобные грибы | 26.09 |  |
| **5** | **Посуда.** Изделие «Игрушка из теста» | 3.10 |  |
| **6** | **Посуда.** **Проект «Праздничный стол»** | 10.10 |  |
| **7** | **Народные промыслы.** Изделие «Золотая хохлома» | 17.10 |  |
| **8** | **Народные промыслы.** Изделие «Городецкая роспись» | 24.10 |  |
| **9** | **Народные промыслы.** Изделие «Дымковская игрушка» | 7.11 |  |
| **10** | **Народные промыслы.** Изделие «Матрёшка» | 14.11 |  |
| **11** | **Народные промыслы.** Изделие: пейзажа «деревни» | 21.11 |  |
| **12** | **Домашние животные.** Практическая работа. **Проект «Деревенский двор»** | 28.11 |  |
| **13** | **Новый год.** Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» | 5.12 |  |
| **14** | **Строительство.** Изделия: «Изба», «Крепость»  **В доме.** Изделие «Домовой». Практическая работа «Наш дом» | 12.12 |  |
| **15** | **В доме.** **Проект «Убранство избы».** Изделие «Русская печь» | 19.12 |  |
| **16** | **В доме.** Изделие «Коврик» | 26.12 |  |
| **17** | **В доме.** Изделие «Стол и скамья» | 16.01 |  |
| **18** | **Народный костюм.** Изделие «Русская красавица» | 23.01 |  |
| **19** | **Народный костюм.** Изделие «Костюмы для Ани и Вани» | 30.01 |  |
| **20** | **Народный костюм.** Изделие «Кошелёк» | 6.02 |  |
| **21** | **Народный костюм.** Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка» | 13.02 |  |
| **22** | **Рыболовство.** Изделие: композиция «Золотая рыбка» | 20.02 |  | **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете. **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого.  **Формулировать** выводы из изученного материала, **оценивать** свою работу и  работу других учащихся. |
| **23** | **Рыболовство.** Изделие «Русалка» | 27.02 |  |
| **24** | **Рыболовство.** **Проект «Аквариум».** Изделие «Аквариум» | 6.03 |  |
| **25** | **Человек и воздух.** Изделие «Птица счастья» | 13.03 |  |
| **26** | **Использование ветра.**  Изделие «Ветряная мельница» | 20.03 |  |
| **27** | **Использование ветра.** Изделие «Флюгер» | 3.04 |  |
| **28** | Человек и информация. Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма» | 10.04 |  |
| **29** | **Человек и информация. Книгопечатание.** Изделие «Книжка-ширма» | 17.04 |  |
| **30-33** | **Поиск информации в Интернете.** Практическая работа | 24.04  8.05  15.05  22.05 |  |
| **34** | **Итоговый контроль. Выставка работ.** | 29.05 |  |