**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

68 часов (2 часа в неделю). «Русский родной язык»

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка‚ изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

**Место предмета в учебном плане:** в учебном плане МКОУ «Тушиловская основная общеобразовательная школа» - 68 часов (из расчета – 2 часа в неделю).

***Общая характеристика учебного предмета***

***«Русский родной язык»***

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

 Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

 Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

 Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

 **Важнейшими задачами** курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

**В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие *цели:***

* + воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам
* языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
	+ совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
	+ углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете; совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

° развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Планируемые результаты изучения предмета.**

Результатом освоения программы являются **предметные** знания и умения, **метапредметные**и**личностные**универсальные учебные действия, которые представлены в обобщенном виде:

**Личностные результаты** освоения русского (родного) языка и литературы:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

осуществление речевого самоконтроля в процессе учебой деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др. );

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** освоения русского (родного) языка и литературы:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ**

**ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

-воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

-приобщение к литературному наследию своего народа;

-формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

-осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

-получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально смысловых типов и жанров.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** **«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

**1 год обучения-68ч**

**Раздел 1. Язык и культура (17ч)**Язык как зеркало национальной культуры.Слово как хранилище материальной и духовнойкультуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом, народно-поэтические символы, эпитеты. Примеры ключевых слов-концептов русской культуры.

 Русские имена. Имена исконные и заимствованные, традиционные и новые, устаревшие и популярные.

 Общеизвестные русские города. Происхождение их названий. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной грамотности и др.) Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен.

**Раздел 2. Культура речи (29ч)**

**Основные орфоэпические нормы.** Равноправные и допустимые варианты произношения. Роль звукописи в художественном тексте.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**Типичные речевые ошибки,связанные с употреблениемсинонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**Категория склонения:склонение русских и иностранныхимен и фамилий, названий географических объектов. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

**Речевой этикет.**Новые варианты приветствия и прощания,возникшие в СМИ;изменение обращений,использования собственных имен,ихоценка. **Основные орфоэпические нормы.** Типичные ошибки в современной речи: произношение гласных [э] и [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед е в

словах иностранного происхождения; произношение безударной [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на –ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф,] и [в,]; произношение мягкого [н,] перед ч и щ.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**Лексическая сочетаемость слова и точность.Тавтология.

Плеоназм.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**Типичные грамматические ошибки.Управление:управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетаний (приехать из Москвы, приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

**Речевой этикет.**Активные процессы в речевом этикете.Новые варианты приветствия и прощания,возникшие в СМИ.Речевая агрессия.

Этикетные речевые тактики и приемы коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (22ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.**Средства выразительности устной речи(тон,тембр,темп),способы тренировки(скороговорки).

**Текст как единица языка.**Средства связи предложений и частей текста.Заголовки текстов,их типы.

**Функциональные разновидности языка.**Просьба,извинение,поздравление,шутка как жанры разговорной речи.Правила поведения вспоре, как управлять собой и собеседником.

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.**Русский язык в Интернете.Правила информационной безопасности при общении в социальныхсетях.

**Функциональные разновидности языка.**Компьютерная презентация.Основные средства и правила создания и предъявления презентациислушателям.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

Русский родной язык : 6 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых.— М. : Просвещение, 2018.

**Технические средства обучения.**

1. Компьютер

4. Принтер

**Тематическое планирование по родному (русскому) языку**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ П\п** | **Раздел,тема** | **Модуль воспитательной программы «Школьный урок»** | **Кол. часов** | **Теор. часть** | **Практ.****часть** |
| 1 | **Язык и культура** | День знаний.Международный день распространениея грамотности. | 6 | 5 | 0 |
| 2 | **Культура речи** | День Российской науки-достижения в области русского языка Интеллектуальные интернет-конкурсы русскому языку | 5 | 4 | 1 |
| 3 | **Речь. Речевая деятельность. Текст** | День славянской письменности и культуры. | 6 | 5 | 2 |
| 4 | Итог |  | 17 | 14 | 3 |

**Календарно - тематическое планирование по родному русскому языку**

**6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Количество часов** | **Даты** |
| **По плану** | **Факт**  |
| **Раздел 1. Язык и культура (17 ч)** |
| **1** | Из истории русского литературного языка.  | Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. | 3 | 2.097.099.09 |  |
| **2** | Роль церковнославянского языка в развитии русского языка.  |
| **3** | Национально-культурное своеобразие диалектизмов. |
| **4** | Диалекты как часть народной культуры.  |  Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.  | 3 | 14.0916.0921.09 |  |
| **5-6** | Проектная работа: «Диалектная лексика в произведениях художественной литературы». |
| **7** | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.  | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Причины заимствований. Заимствования из славянских и неславянских языков. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). | 3 | 23.0928.0930.09 |  |
| **8** | Причины заимствований лексики.  |
| **9** | Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). |
| **10** | Защита проекта «Роль заимствованной лексики в современном русском языке». | Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. | 1 | 5.10 |  |
| **11-12**  | Современные неологизмы.  | Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. Исторические прототипы фразеологизмов. | 5 | 7.1012.1014.1019.1021.10 |  |
| **13- 14** | Исторические прототипы фразеологизмов.  |
| **15** | Лингвистическая игра «Ее величество Фразеология» |
| **16** | Проверочная работа по разделу язык и культура. |  | 1 | 26.10 |  |
| **Раздел 2. Культура речи (29ч)** |
| **17-18** | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; Создание орфоэпических диктантов. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние. | 6 | 28.109.1111.1116.1118.1123.11 |  |
| **19-20****21-22** |  Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов. Творческая мастерская. Создание орфоэпических диктантов. |
| **23-24****25-26****27-28****29** | Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи. | Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов. | 7 | 25.1130.112.127.129.1214.1216.12 |  |
| **30-31****32****33-34** **35****36-37** | Грамматические нормы имени существительного.  | Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и -*ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т****у****флей – не «т****у****флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи*. |  8 | 21.1223.1228.1230.1211.0113.0118.0120.01 |  |
| Нормы употребления форм имен существительных.  |
| Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени. Типичные грамматические ошибки в речи.  |
| Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. |
| **38** | КВН «Веселая грамматика» |  | 1 | 25.01 |  |
| **39** | История этикета. Этикет в России. | Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Правила поведения в коллективе. Этика и речевой этикет. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения. Этикетные формулы. | 5 | 27.011.023.028.0210.02 |  |
| **40-41** |  Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета.  |
| **42** | Устойчивые формулы речевого этикета в общении.  |
| **43** | Манера речи. Телефонный этикет. |
|  |  |
| **44** | Проект «Школьный речевой этикет на переменах» | «Школьный речевой этикет на переменах» | 1 | 15.02 |  |
| **45** | Тестирование по разделу культура речи |  | 1 | 17.02 |  |
| **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (22 ч)** |
| **46** | Виды речевой деятельности.  | Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. | 4 | 22.0224.021.033.03 |  |
| **47-49** | Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом. |
| **50** | Текст как единица языка и речи . Текст, тематическое единство текста.  | Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение | 1 | 10.03 |  |
| 2 | 15.0317.03 |  |
| **51-52** | Сочинение-описание. Функциональные разновидности языка. |
| **53** | Разговорная речь.  | Разговорная речь. Учебно-научный стиль. Научное сообщение (устный ответ).  | 1 | 5.04 |  |
| **54****55-57** | Языковые средства устного ответа. Основные средства и правила создания презентации.  | Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Основные средства и правила создания презентации слушателям.  | 4 | 7.0412.0414.0419.04 |  |
| **58-59** | Публицистический стиль.  | Особенности публицистического стиля. Стилевые черты. Структура устного выступления. Эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения. Описание внешности человека. | 2 | 21.0426.04 |  |
| **60-61** | Р/р Описание внешности человека. | 2 | 28.043.05 |  |
| **62-63** | Способы словообразования.  | Особенности языковых средств выразительности художественной литературы. | 2 | 5.05 |  |
| **64** | Проверочная работа по разделу речевая деятельность.  |  | 1 | 10.05 |  |
| **65-66** | Словообразовательные нормы. | Нормы словообразования. | 2 | 12.0517.05 |  |
| **67-68** | Обобщающий урок  | Повторение пройденного материала | 2 | 19.0524.05 |  |